

お詫びと訂正

『上野瞭を読む』に大きな間違いがありましたので、そのお詫びと訂正を申し上げます。

ご指摘を受けまして、編著者一同、間違いにはじめて気づいた不明を大変恥ずかしく思っております。ここに深くお詫び申し上げますとともに、丁寧にご指摘を賜りましたことに心より感謝申し上げます。

一つは書名に誤りがありました。今江祥智さんの作品『ひげがあるうがなろうが』と述べているのは、『ひげのあるおやじたち』の間違いでした。『ひげがあるうがなろうが』は、解放出版社から二〇〇八年に初版が出版され、今日まで刊行されております。

次に、それに続く文章にも不適切で事実誤認の表現がありました。『宝島へのパスポート』（解放出版社、一九九八、四〇〜四二頁）の知見をもとに推定で語っており、事実確認を怠りました。

また、「年譜」一九七二年の項で、お名前の一部を誤りましたので、訂正させていただきます。本当に失礼いたしました。

今後この間違いと訂正を、謝罪とともに読者のみなさますべてにお伝えできるよう、出版社の協力のもと、編著者一同、努めてまいります。

二〇二〇年二月十七日

編著者

相川美恵子

小山明代

島式子

藤井佳子

三宅興子

間違いと訂正ほか

「座談会」

①二八〇ページ 下段、一行目

誤 『ひげがあるうがなろうが』

正 『ひげのあるおやじたち』

注 なおこの「ひげのあるおやじたち」は『ひげがあるうがなろうが』（解放出版社、二〇〇八）に収録されている。

②同二行目

誤 取り下げたじゃないですか、発売中止にして

正 ご自身が『ひげがあるうがなろうが』の「あとがき」で「考えあぐねた末、絶版にすることにきめた」と書かれています。

③同三〜四行目

上野さんが今江さんに言ったことは、「差別やないわ。そやけど下手やで」。

注 この会話部分は、『宝島へのパスポート』（解放出版社、一九九八、四一頁）から一部引用した。なお、引用したこの発言は、両氏の長年の信頼関係に基づいて、今江氏が上野氏の発言として紹介しているものである。

「年譜」

④三三ページ 一九七二年

誤 長井美和子

正 長井美知子

⑤三三ページ 二〇二〇年

誤 「ひげよ、さらば」の作家 上野瞭を読む

正 「ひげよ、さらば」の作家 上野瞭を読む

以上