

# 創刊!

## 「創元美術史」

## 「ライブラリー」

## 世界の美術を通じて 学びを深める 啓蒙書シリーズ

文明が発達するはるか以前から、人間は生きるための道具としてモノをつくってきました。社会が形成されるにともない、やがて時の権力者や富裕層がパトロンとなり、信仰や権力を象徴する絵画や彫刻、工芸、建築といった造形芸術が発展します。それらはいつの時代も、いわば鏡として社会のあり様をあざやかに映し出しています。美術の興りとその流れをたどることは、当時の社会状況を理解するというだけでなく、いにしえより続く人間の営みを見つめ、様々な価値観にふれることでもあります。本シリーズは、幅広い時代と地域を舞台に、誰もが知る巨匠から知られざる革新的な作家まで、その豊かな創造性によって生み出された多様な美の世界へと誘います。



今後の刊行予定

印象派の誕生／スペイン美術の発見／マネーで読む美術史  
ヴェネツィア・ルネサンス／クロード・モネ  
アントニ・ガウディ／ウィリアム・モリス etc…

\*各巻タイトル、内容は現時点のものであり、変更することがあります。

第1回配本 2023年11月刊行予定

## イタリア・ルネサンス

古典復興の萌芽から終焉まで

池上英洋 著

レオナルド・ダ・ヴィンチをはじめ、数多くの芸術家たちが登場し、傑作群が生み出された時代、ルネサンス。中世を経て、古代ローマ・ギリシャの思想と芸術が再興した背景には何があるのか。なぜイタリアで芽吹き、いかなる発展を遂げ、衰退していったのか。封建社会の崩壊から自治都市国家の形成、メディチ家の台頭、国家間の戦争といった社会の動きを軸に、近代に至るまで長らく規範とされたルネサンス美術の本質に迫る。

予336頁 2,970円(予価、税込)

シリーズ仕様：四六判・並製・平均256頁・口絵有



創元社

【本社】〒541-0047 大阪市中央区淡路町4-3-6 TEL 06-6231-9010

【東京支店】〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-2 田辺ビル TEL 03-6811-0662

<https://www.sogensha.co.jp/>

FAX ご注文は今すぐ!!

06-6233-3111

この注文書でお近くの書店さまへご注文ください。書店ご不便の場合は直送もいたします(詳細は創元社WEBサイトをご確認ください)。

## イタリア・ルネサンス 古典復興の萌芽から終焉まで

池上英洋 著

ISBN978-4-422-70151-6 C0371

予価2,970円(本体2,700円) ⑩

冊

取り扱い店名

創元社申込書

ご住所

〒  
Tel. ( )  
フリガナ

お名前

■創元社WEBサイト

<https://www.sogensha.co.jp>

